

Ester Brohus - "Game for the Gamblers"

Nyt album med skæbnefortællinger fra Ester Brohus



Countryens Hjerter Dame, Ester Brohus, er nu klar med sin tiende albumudgivelse "Game for the Gamblers". Albummet, der har været fem år undervejs, udkommer den 22. januar.

Med det nye og tiende album sætter Ester Brohus barren højt med en sangskrivning ud over det sædvanlige inden for genrerne roots og country. Inspirationen til de nye sange er fundet i en række skæbnefortællinger fra folk hun har mødt på sin vej, indspilningerne bliver bundet og spundet sammen i et unikt og udfordrende musikalsk univers, hvori hun med ærlighed og en tilpas stædighed holder fast i sine musikalske rødder og udtryk.

Næstekærlighed står højt på dagsorden hos sangerinden, der gennem de sidste mange år har spillet over 100 koncerter

årligt, bl.a. en lang række i landets lukkede fængsler. I fængslerne giver Brohus ikke kun en musikalsk oplevelse, hun får i den grad også noget tilbage fra de skæbner hun møder indenfor murene.

Efter en af koncerterne blev hun prikket på skulderen af en indsat, der spurgte: "Jeg er på vej ud i friheden, efter mange år bag tremmerne, sig mig – hvordan skal jeg leve mit liv? Og er der overhovedet plads til mig udenfor?". Præcis denne oplevelse blev inspirationskilde til albummets første single, "Game for the Gamblers", der også lægger titel til det nye album. Ved forrige års fængselsturné valgte Ester Brohus at medbringe et mobilt studie, og på den måde gav hun de indsatte mulighed for at synge kor og medvirke på indspilningerne. Resultatet kan høres på "Who's There".

Tro mod genren

Ester Brohus kan, med sin signifikante og kraftfulde sangstemme, fortolke og fremføre egne såvel som andres sange med en særlig autenticitet og nærvær. Country- og rootsmusikken ligger Ester Brohus meget nær, det betyder derfor meget for hende at udbrede kendskabet til denne klassiske og folkelige genre, dog ikke for enhver pris. Kvaliteten og ærligheden mod ophavet og genren skal være til stede, samtidig med at der gerne må udfordres med udtryk og nytænkning af muligheder i genren, så længe kvaliteten lever op til det høje niveau Ester Brohus altid har sat for sine udgivelser og optrædener.

På det nye album, ligesom til koncerterne, medvirker datteren Sabrina Brohus. Deres klangflader og harmonier skaber et helt specielt rum for sangene og man foranlediges til at mindes amerikanske The Judds og deres vokalharmonier, ligeledes funderet i familiære bånd.

Diskografi: "The Perfect Way" (1992), "The Letter" (1994), "Heart Of Desert Longing" (1995), "Happy To Be Lonely (1998), "Poor Pretty Little Me" (2001), "Come To Me" (2002), "When Time Comes" (2004), "The Perfect Way - Best Of" (2006) og "Coming Home" (2010).

Ester Brohus er flere gange blevet hædret af den samlede musikbranche, og modtog i 1995 sin første Grammy for albummet "Heart of Desert Longing".

Udgivelsen "Poor Pretty Little Me" blev i 2001 tildelt hele tre Grammys: "Årets danske vokalist", "Årets danske folksangskriver" og "Årets countryalbum". Sidstnævnte titel modtog Brohus også for albummet "Come To Me" året efter.

Pressekontakt Promote it!:

Mettelise Larsen // mettelise@promote-it.dk // 27 26 26 23

Lisbeth Beyer Mogensen // lisbeth@promote-it.dk // 26 36 11 10

